

نموذج (٢): سلم تقدير العروض التقديمية الخاصة بالأوراق البحثية

مستوى التقييم			المحكّ
مُنخفض	مُتوسط	عالٍ	
الأفكار والمعلومات الواردة في العرض غير مُترابطة وغير مُتسلسلة علميًا.	الأفكار والمعلومات الواردة في العرض مُترابطة إلى حدٍ ما ومُتسلسلة علميًا بدءًا من المقدمة وانتهاءً بالاستنتاجات	الأفكار والمعلومات الواردة في العرض مُترابطة ومُتسلسلة علميًا بدءًا من المقدمة وانتهاءً بالاستنتاجات	التسلسل والترابط النسبة المقدرة: ١٥%
لم توثق المعلومات في العرض وفي قائمة المراجع، ولم يتمّ التقيد فيها بأسلوب التوثيق المعتمد في التخصص/ الكلية، ولم تتسم المراجع بالتنوع والحدائثة العلمية	وُثقت مُعظم المعلومات في العرض وفي قائمة المراجع وفق تقيّد جزئيّ بأسلوب التوثيق المعتمد في التخصص/ الكلية، كما اتّسمت مُعظم المراجع بالتنوع والحدائثة العلميّة.	وُثقت المعلومات في العرض وفي قائمة المراجع وفق تقيّدٍ كُلّيّ بأسلوب التوثيق المعتمد في التخصص/ الكلية، كما اتّسمت المراجع بالتنوع والحدائثة العلميّة.	التوثيق والمراجع النسبة المقدرة: ١٥%
لم يُحدد العرض مجال/سؤال البحث، ولم يعكس فهمًا واستيعابًا للمحتوى العلمي وللمنهج المستخدم فيه وأهميته.	حُدّد العرض مجال/سؤال البحث، وعكس فهمًا واستيعابًا جزئيًا للمحتوى العلمي وللمنهج المستخدم فيه وأهميته.	حُدّد في العرض مجال/سؤال البحث، وعكس فهمًا واستيعابًا مُتقدمًا للمحتوى العلمي والمنهج المستخدم فيه وأهميته.	المحتوى العلمي النسبة المقدرة: ١٥%
الأفكار والمعلومات الواردة في العرض ناقصة بشكلٍ مُخل.	الأفكار والمعلومات الواردة في العرض مُتكاملة وشاملة لمُعظم جوانب الموضوع.	الأفكار والمعلومات الواردة في العرض مُتكاملة وشاملة لجميع جوانب الموضوع.	الشمولية والتكامل النسبة المقدرة: ١٥%
لم يُختم العرض بتعزيزٍ للنقاط الرئيسة في الورقة العلمية أو إعادة صياغتها بطريقةٍ شاملة.	خُتم العرض بتعزيزٍ للنقاط الرئيسة في الورقة العلمية، مع إعادة صياغتها بطريقةٍ غير شاملة إلى حدٍ ما ولا تعكس الاستنتاج الصحيح لها.	خُتم العرض بتعزيزٍ للنقاط الرئيسة في الورقة العلمية، مع إعادة صياغتها بشموليةٍ وتنظيم تعكس الاستنتاج الصحيح لها.	الاستنتاج والتلخيص النسبة المقدرة: ١٥%
لم يُدعم العرض بدراسات سابقة أو أمثلة داعمة.	دُعّم العرض ببعض الدراسات السابقة، مع وجود أمثلة مقبولة مرتبطة بالموضوع.	دُعّم العرض بدراسات سابقة تدل على العمق والفهم الكامل للموضوع، مع وجود أمثلة داعمة ومرتبطة بالموضوع.	التدعيم بالدراسات والأمثلة النسبة المقدرة: ١٥%
لم يعتمد المُقدّم على التواصل البصري واستعان بالقراءة من العرض بشكلٍ كُلّيّ، كما لم يتقبّل أسئلة الجمهور ولمّ يجب عليها بدقّة وفهمٍ مع دمجها بالمعرفة.	اعتمد المُقدّم على التواصل البصري بشكلٍ جزئيّ مع القراءة من العرض، كما تقبّل أسئلة الجمهور وأجاب عليها بدقّة وفهمٍ إلى حدٍ ما مع دمجها سطحياً بالمعرفة.	اعتمد المُقدّم على التواصل البصري بشكلٍ كُلّيّ دون القراءة من العرض، كما تقبّل أسئلة الجمهور وأجاب عليها بدقّة وفهمٍ مع دمجها بالمعرفة.	التواصل النسبة المقدرة: ١٠%

* ملاحظة: النسب المحددة في النماذج هي نسب مقترحة ويمكن لعضو هيئة التدريس تعديلها وفقا لأهداف المقرر