

## نموذج (١): سلم تقدير الأوراق التأملية

مستوى التقييم			المحك
مُنخفض	مُتوسط	عَالٍ	
تضمّنت الورقة قليلاً من الأفكار المطلوبة في الموضوع دون إشارة لكيفية توظيفها حاضرًا ومُستقبلاً.	تضمّنت الورقة لمعظم الأفكار المطلوبة في الموضوع، مع إشارة مقبولة لكيفية توظيفها حاضرًا ومُستقبلاً.	تضمّنت الورقة جميع الأفكار المطلوبة في الموضوع، مع كيفية توظيفها حاضرًا ومُستقبلاً.	الأفكار النسبة المقدرة: ٣٠%
ارتبطت المعلومات المذكورة بالموضوع الرئيس فقط دون تفصيل، ودون مراجع	ارتبطت المعلومات المذكورة بالموضوع الرئيس، وبالخبرات السابقة مُدعّمةً بأمثال واحد، ومرجع واحد مناسب	ارتبطت المعلومات المذكورة بالموضوع الرئيس، وبالخبرات السابقة مُدعّمةً بأمثالين، ومرجعين مناسبين على الأقل	العُمق وجودة المعلومات النسبة المقدرة: ٣٠%
سلمت الورقة وفقاً لبعض ضوابط التنظيم المُحدّدة (موعد التسليم، وعدد الصفحات، ونسخ إلكترونية، ونسخ ورقية... إلخ).	سُلّمت الورقة وفقاً لمُعظم ضوابط التنظيم المُحدّدة (موعد التسليم، وعدد الصفحات، ونسخ إلكترونية، ونسخ ورقية... إلخ).	سُلّمت الورقة وفقاً لكافة ضوابط التنظيم المُحدّدة (موعد التسليم، وعدد الصفحات، ونسخ إلكترونية، ونسخ ورقية... إلخ).	التنظيم النسبة المقدرة: ١٠%
تضمّنت الورقة بعض ضوابط التنسيق الفني (الغلاف، وهوامش الصفحة، ونوع الخط، وحجمه... إلخ).	تضمّنت الورقة معظم ضوابط التنسيق الفني (الغلاف، وهوامش الصفحة، ونوع الخط، وحجمه... إلخ).	تضمّنت الورقة جميع ضوابط التنسيق الفني (الغلاف، وهوامش الصفحة، ونوع الخط، وحجمه... إلخ).	التنسيق النسبة المقدرة: ١٠%
الكتابة غير واضحة وغير مُنظمة ولا تعكس نظرة الطالب ووجهة نظره المنطقية المبنية على الأدلة.	الكتابة واضحة ومُنظمة، وتعكس إلى حد ما نظرة الطالب ووجهة نظره المنطقية المبنية على الأدلة.	الكتابة واضحة ومُنظمة وتعكس نظرة الطالب ووجهة نظره المنطقية المبنية على الأدلة.	جودة الكتابة النسبة المقدرة: ١٠%
الكتابة غير سليمة وتحتوي على بعض الأخطاء الإملائية أو النحوية (بما يتجاوز ٣ أخطاء)	الكتابة سليمة وتحتوي على بعض الأخطاء الإملائية أو النحوية (بما لا يتجاوز ٣ أخطاء)	الكتابة سليمة وخالية من الأخطاء الإملائية أو النحوية	السلامة اللغوية النسبة المقدرة: ٥%
لم تُوثّق مُعظم المعلومات في المتن وقائمة المراجع، ولم يتمّ التقيد بأسلوب APA بنسخته الأخيرة، كما لم تتّسم المراجع بالتنوع والحدّثة	وُثِّقت مُعظم المعلومات في المتن وقائمة المراجع، وتمّ التقيد الجزئي بأسلوب APA بنسخته الأخيرة، كما اتّسمت معظم المراجع بالتنوع والحدّثة	وُثِّقت جميع المعلومات في المتن وقائمة المراجع، وتمّ التقيد الكلي بأسلوب APA بنسخته الأخيرة، كما اتّسمت المراجع بالتنوع والحدّثة	التوثيق والمراجع النسبة المقدرة: ٥%